

Du théâtre au menu de midi des seniors

ROLLE Dans le cadre de l'opération Midi, Théâtre!, trois comédiens se sont produits au restaurant de la Résidence Carina.

«C'est une belle aventure», lâche en courant entre son discours d'introduction et deux plats qu'elle sert aux pensionnaires la directrice de la Résidence Carina, Jasmina Froidevaux. Pour la première fois samedi à midi, son institution accueillait une représentation programmée dans le cadre de Midi, Théâtre!, une opération romande à laquelle participe le

bérien» de Blaise Cendrars. «Jeudi, dans le foyer du Casino, repas et pièce étaient expédiés en une heure et quart. Ici, c'est un peu moins simple», constatait Marie-Claire Mermoud, directrice de la salle rolloise. On ne brusque pas trop les pensionnaires de la Résidence Carina dans leurs habitudes et le rythme de leur repas. Ce n'est donc qu'après le plat principal que Virginie Janelas, Claude Sprecher et David Janelas ont pu entrer en action, face à la septantaine de convives, dont environ 25 hôtes venus de l'extérieur uniquement pour ce repas-spectacle.

Des aînés prêts à entrer dans le jeu

Le répondant a été très touchant. «C'est la première fois que la salle se met à chanter avec nous sur l'air des «Yeux noirs», en début de spectacle», constatait David Janelas. De même l'interactivité, face à des objets inexistantes mais suggé-



MICHEL PERRET

L'interaction des résidents de Carina n'a pas manqué face aux objets imaginaires présentés par David Janelas, comédien de la Compagnie Cafuné, qui se produisait au plus près de son public samedi à midi.

rés par les acteurs, a été totale, les seniors entrant dans le jeu comme le feraient des enfants. La pièce présentée s'inspire des écrits de Blaise Cendrars, évoquant un voyage au fin fond de la Sibérie du jeune poète qu'il était suivant un commerçant juif et baratineur. «Quelques insultes prononcées en yiddish

ont suscité des réactions dans la salle. Peut-être est-ce pour cela qu'une dame a quitté les lieux en pleine tirade prononcée par Virginie», remarque l'un des trois comédiens.

Expérience à renouveler?

Malgré une durée un peu excessive pour l'attention de certains

seniors, l'expérience pourrait être renouvelée. En tout cas, Marie-Claire Mermoud espère à nouveau exporter son contenu culturel en dehors des murs de son Casino Théâtre. «La fête de la danse pourrait trouver un magnifique cadre, ici, sur la terrasse de Carina, mais rien n'est décidé pour le moment.» **DSZ**



“C'est la première fois que la salle se met à chanter avec nous.”

VIRGINIE JANELAS
COMÉDIENNE DE LA COMPAGNIE CAFUNÉ

Casino Théâtre de Rolle. La Compagnie Cafuné, basée à Prangins, y a joué «Un orage sous le crâne d'un sourd», texte inspiré de «La prose du Transsi-

Tirages du 28 février 2020

EUROMILLIONS
8 11 20 22 23 ★★

N° de billes	Segnants	Gains (Fr.)
5 + ★★	1	71'531'081.30
5 + ★	4	2'10'737.15
5	6	32'836.15
4 + ★★	86	1'236.70
4 + ★	1'460	134.10
3 + ★★	2'458	84.20
3 + ★	2'778	52.35
2 + ★★	31'146	23.35
2 + ★	56'318	14.40
1	118'228	13.70
1 + ★★	162'449	12.85
2 + ★	718'242	8.80
2	1'488'162	6.80

SWISS WIN 19 26 44 46 47

N°	Gagnants	Gains (Fr.)
5/5	1	134'965.10
4/5	128	784.95
3/5	5'632	29.45

Practain Jackpot Fr. 18'000'000.-*

GLIMPSE BY STAR **Y191T**

Range	Segnants	Gains (Fr.)
1 ●●●●●	0	-
2 ●●●●●	6	1'789.50
3 ●●●●●/●●●●●	7	1'421.85
4 ●●●●●/●●●●●	15	928.45
5 ●●●●●/●●●●●	38	314.15
6 ●●●●●/●●●●●	107	88.50
7 ●●●●●	145	27.20
8 ●●●●●/●●●●●	1'085	11.90
9 ●●●●●/●●●●●	11'204	4.40

*Montant estimé en francs, non garanti, à partager entre les gagnants du 1^{er} rang.

Tirages du 29 février 2020

LOTO
8 14 20 24 37 42
PLAY 2 CLASSIC 2